MORA KOMMUN

Kulturpedagogisk plan kultur/skola

2026–2029

Innehåll

Den kulturpedagogiska planen 3
Uppdrag 3
Syfte 3
Vision 3
Mål 3
Organisation 4
Ekonomisk kostnadsfördelning mellan Kultur och Skola 4
Elevrepresentation via elevkulturombud (EKO) 4
Lärarrepresentation via kulturombud 4
Uppföljning och utvärdering 5
Bilaga 5

Fastställd av/ beslutsinstans: Kultur- och fritidsnämnden, För- och grundskolenämnden
Fastställd: KFN 2026-06-12 § 31, FGN 2026-06-17 § 28
Dokumentansvarig: Kultur- och fritidsförvaltningen
Diarienummer: KFN 2026/57

Den kulturpedagogiska planen

Mora kommuns kulturpedagogiska plan är en form av kulturgaranti, vars syfte är att stärka kulturens roll i förskola och skola samt stödja de estetiska lärprocesserna. Den kulturpedagogiska planen säkerställer ett systematiskt arbetssätt med nära samverkan mellan kultur och skola, för allmän och likvärdig tillgång till kultur i enlighet med Barnkonventionen och Mora kommuns mål.

Den kulturpedagogiska planen är beslutad av för- och grundskolenämnden samt kultur- och fritidsnämnden, och gäller från läsåret 26/27 till och med läsåret 28/29.

Uppdrag

Uppdraget till förvaltningarna är att erbjuda Mora kommuns grundskolor en kulturgaranti som omfattar:

- Gemensam fortbildning inom estetiska läroprocesser för personal inom skola och kultur.
- Minst ett professionellt kulturarrangemang till alla elever, varje läsår.
- Estetiska lärprocesser som verktyg för lärande — musik och rytmik i förskolan, dans, teater, bild, musik och media i låg- och mellanstadiet.
    - Kulturskolan Miranda erbjuder aktivt varje klass ett Kultur i skolan-projekt (KIS) under lågstadiet och ett under mellanstadiet.
    - I förskolan erbjuds alla 4- och 5-åringar rytmikundervisning.
- Levande möten med hembygdens historia och Moras lokala kulturarv genom aktiviteter, studiebesök och berättelser.
- Samverkan mellan skolbibliotek och folkbibliotek.
- Samverkan mellan skola och kulturskola för att skapa förutsättningar för den frivilliga musikundervisningen.
- Samordning av ansökan om medel för Skapande skola-projekt.
- Kompletterande kulturaktiviteter på fritids.
- Samverkan mellan kulturskola, elevhälsa och ungdomshälsa för att nå elever i behov av stöd genom kulturella individuella insatser.

Verksamheternas insatser planeras, upprättas och utvärderas årligen enligt bilaga. Aktuell information uppdateras löpande på webbsidan ”kulis” (Kultur i skolan) morakommun.se/kulis.

Syfte

- Säkerställa likvärdiga möjligheter för alla barn att ta del av professionell kultur, konstnärliga uttryck och det lokala kulturarvet.
- Stödja och stärka undervisning genom estetiska lärprocesser i förskola och skola.

Vision

En rik tillgång till kultur i skolan bidrar till personlig utveckling, ökad måluppfyllelse, skapar gemenskap och samhörighetskänsla, breddar perspektiv och stimulerar individuella färdigheter.

Mål

- Ökad måluppfyllelse för alla elever.
- Alla barn ska få uppleva minst ett professionellt kulturarrangemang varje läsår, för att möta och utforska olika estetiska uttrycksformer.

- Alla barn ska få en förankring i sin hembygd och i Moras kulturarv. Det är en grund för att skapa identitet och gemenskap men också förståelse för andra kulturer och hur vår kultur har förändrats genom tiderna.
- Alla barn ska få möta och prova på flera olika estetiska språk och uttryck för att hitta sin egen röst och få tillgång till kreativa verktyg för att uttrycka sig.

Organisation

Ett aktivt samarbete mellan personal i för- och grundskoleförvaltningen (skola) och kultur- och fritidsförvaltningen (kultur) sker i olika forum under ledning av *Styrgrupp kultur och skola*.

Samarbetsformer sker genom dialogmöten, samplanering av scheman, urval och samordning av professionella kulturprogram och Skapande skola-projekt, samt samarbete med kulturombud och elevkulturombud.

Ekonomisk kostnadsfördelning mellan Kultur och Skola

Aktivitet	Ansvar
Professionella föreställningar inklusive skolbio	Kultur tar kostnaden för föreställning och resor med kulturbuss samt rekvirerar regionens bidrag för kulturbussar
Författarbesök	Kultur tar kringkostnader och arvode för medverkande författare
Tjänst kultursamordnare barn och unga	Anställd hos Kulturenheten 100%, finansieras av båda förvaltningarna med fördelningen Kultur 80% och Skola 20%
Material/utrustning till barnens eget kulturutövande enligt bilaga	Ombesörjs av Kultur
Övrig finansiering av till exempel deltagande i utbudsdagar	Personalkostnader och eventuella deltagaravgifter samt resor finansieras av respektive verksamhet

Elevrepresentation via elevkulturombud (EKO)

I Mora kommun ska det finnas två representanter för EKO från varje årskurs och skola i högstadiet, 12 elever totalt samt en till två representanter för EKO från alla mellanstadieskolor. Arbetet samordnas och administreras av kultursamordnare för barn och unga. Syftet är att öka barns och ungas inflytande över den egna kulturen och det utbud som erbjuds till skolorna.

Lärarrepresentation via kulturombud

På varje skola och förskola ska det finnas minst en lärare/pedagog som har i uppdrag att vara kulturombud. Kulturombuden är för- och grundskolornas länk till Kultur. De har ett nära samarbete med kommunens kultursamordnare för barn och unga, och aktiviteter planeras i samarbete med elevkulturombuden.

Uppföljning och utvärdering

Uppföljning av den kulturpedagogiska planens mål och genomförande enligt uppdraget delges nämnderna årligen. Redovisningen ska inkludera:

- Uppföljning av Kulturpedagogiska planens mål.
- Sammanställning av genomförda aktiviteter.
- Redovisning av antal deltagande skolor vid erbjudna aktiviteter.
- Utvärdering genom insamling av synpunkter från skolor och elevombud.

Bilaga

Genomförandeplan kultur/skola